

# Bilkent 30. Yıl Festivali

## Bilkent's 30<sup>th</sup> Anniversary Festival

Bilkent'te Müziğin 30. Yılı  
30 Years of Music at Bilkent



## Gitarlı Beraberlikler Guitar Company

Adilhoca Aziz violin  
Merve Başoğlu flute  
Barok Bostancı viola  
Elif Başak Genç viola  
Sema Hakiöğlu viola  
Alpay Jan İnkilap violin  
Yeliz Kızılay violoncello  
Ayşegül Koca gitar

Kağan Korad gitar  
Bahar Kutay violin  
Sergey Margulis double bass  
Irina Nikotina violin  
Artur Rahmatulla violoncello  
Özberk Miraç Sarıgül gitar  
Yiğit Ülgen violoncello

10 Şubat February 2016

Çarşamba Wednesday, 20.00

Bilkent Konser Salonu | Concert Hall

## Program

### L. Boccherini

Gıtarlı Beşli, Re majör, G.448  
Guitar Quintet in D major, G.448  
Grave Assai - Fandango

Bahar Kutay | Alpay Jan İnkilap | Elif Başak Genç |  
Yiğit Ülgen | Kağan Korad

### F. Schubert

Gıtar, Flüt, Viyola ve Viyolonsel için Dörtlü  
Quartet for Guitar, Flute, Viola and Violoncello

Merve Başoğlu | Barok Bostancı | Yeliz Kızılay |  
Özberk Miraç Sarigül

ara interval

### F. Say

İki Balad | Two Ballades \*

### N. Başeğmezler

Yamacıma Gel  
Terci-Korad Duo'ya ithaf | Dedicated for Terci-Korad Duo

### T. Erdener

Afife, Ziya'nın Rüyası \*

### T. Erdener

Lorca Tango \*

Irina Nikotina | Adilhoca Aziz | Sema Hakiöğlu |  
Artur Rahmatulla | Sergey Margulis | Kağan Korad |  
Ayşegül Koca

\* Düzenleme | Arrangement: K. Korad

Zorunlu durumlarda program değişikliği yapılabilir.  
Programs may be subject to changes due to reasons beyond our control.



## Bahar Kutay keman violin

Hacettepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarında, ardından 1988'de girdiği Bilkent Üniversitesi'nde Prof. Engin Eralp ile çalıştı. Bilkent Üniversitesinde 1993'te lisans, 1995'te yüksek lisans eğitimini "şeref" dereceleriyle tamamladı. 1988-92 yıllarında Bilkent Uluslararası Gençlik Senfoni Orkestrası'nda yer aldı. 1994 yılında 7. Uluslararası Yapı Kredi Gençlik Festivali'ne, 1997 yılında Bilkent Senfoni Orkestrası "Genç Yetenekler" konserine solist olarak katıldı. 1993'ten beri Bilkent Üniversitesi öğretim görevlisi, Bilkent Senfoni Orkestrası üyesidir.

Bahar Kutay studied first at Hacettepe University State Conservatory, and with Prof. Ergin Eralp at Bilkent University after 1988. She completed her undergraduate education in 1993 and graduate education in 1995 with honors at Bilkent University. She performed with Bilkent International Youth Symphony Orchestra from 1988 to 1992. She played as a soloist at the 7<sup>th</sup> International Yapı Kredi Youth Festival in 1994 and the Young Talents concert of Bilkent Symphony Orchestra in 1997. Kutay has been a professor at Bilkent University and a member of Bilkent Symphony Orchestra since 1993.

## Alpay Jan İnkilap keman violin

2001 yılında doğdu. 2007'de Bilkent Üniversitesi Müzik Hazırlık İlköğretim Okulunda, Muhammedjan Turdiev'in öğrencisi oldu. Bolu İzzet Baysal Üniversitesi Gençlik Orkestrası, Ankara Filarmoni Orkestrası, Bilkent Gençlik Senfoni Orkestrası ve Akademik Başkent Orkestrasıyla solist olarak konserler verdi. 2013'te Gülden Turalı Ulusal

Keman Yarışmasında birincilik, Çek Cumhuriyetinde düzenlenen Kocian Keman Yarışmasında ikincilik, 2014'te Belçika'da düzenlenen keman yarışmasında üçüncülük ödülü kazandı. Halen çalışmalarını 9. sınıfta Muhammedjan Turdiev ile sürdürmektedir.

Alpay Jan İnkilap was born in 2001. He was admitted to Muhammedjan Turdiev's class at Bilkent University Music Preparatory School in 2007. He gave concerts as soloist with Bolu İzzet Baysal University Youth Orchestra, Ankara Philharmonic, Bilkent Symphony Youth Orchestra, and Academic Başkent Orchestra. He won the first prize at Gülden Turalı National Violin Competition in 2013, the second prize at Kocian Violin Competition in Czech Republic, and the third prize at the violin competition in Belgium in 2014. He is currently studying under Muhammedjan Turdiev in grade 9.

## Elif Başak Genç viyola viola

1999'da doğdu. Çankaya Kaymakamlığının düzenlediği 5. Klasik Batı Müziği Çalgılarıyla Eser Seslendirme Yarışmasında ikinci oldu. 2010'da Bilkent Üniversitesi Müzik Hazırlık Okulu'nda İrşad Mehmed'in öğrencisi oldu. Bilkent ve Ankara Gençlik Senfoni Orkestralarında görev aldı. 2014'te Almanya'da düzenlenen Beethoven Fest'e katıldı. Çalışmalarına 11. sınıfta Elena Gnezdilova ile devam etmektedir.

Elif Başak Genç was born in 1999. She won the second prize at the 5<sup>th</sup> Performance with Classical Western Music Instruments Competition organized by Çankaya District Governorship. She was admitted to İrşad Mehmed's class at Bilkent University's Music Preparatory School in 2010. Genç performed at Beethoven Fest, Germany in 2014. Currently, she is studying with Elena Gnezdilova in grade 11.

## Yiğit Ülgen viyolonsel violoncello

Hacettepe Üniversitesi Devlet Konservatuvarında ve ardından 1989'da girdiği Bilkent Üniversitesi'nde Prof. Doğan Cangal'la viyolonsel çalıştı. Bilkent Üniversitesinde yüksek lisans ve sanatta yeterlik eğitimlerini tamamladı. Alexander Rudin'in ustalık sınıfına katıldı. Pek çok konser ve resital gerçekleştiren Yiğit Ülgen, eğitimi boyunca Bilkent Uluslararası Gençlik Yaz Okuluna da aktif olarak

katıldı. 1993'ten bu yana Bilkent Senfoni Orkestrası üyesi, Bilkent Üniversitesi öğretim görevlisi, Viyolonsel Sanat Dalı Koordinatörüdür.

Yiğit Ülgen studied violoncello at Hacettepe University's State Conservatory and then with Prof. Doğan Cangal at Bilkent University after 1989. He received his master's and proficiency in arts degrees at Bilkent University. He participated in the master classes of Alexander Rudin. Performing in numerous concerts and recitals, Ülgen has always taken an active part in Bilkent International Youth Summer School during his education. He has been a member of Bilkent Symphony Orchestra, a professor at Bilkent University and the coordinator of Violoncello Division since 1993.

## Kağan Korad gitar guitar

Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Dekan Yardımcısı ve Müzik Bölüm Başkanı Kağan Korad, Bilkent Üniversitesi Müzik Bölümü Klasik Gitar Ana Sanat Dalının lisans, yüksek lisans ve sanatta yeterlik programları mezunudur. Solo ve Bilkent Gitar Üçlüsü, Terci-Korad Gitar İkili, Trio Anka gibi grupların üyesi olarak beş yüze yakın konser verdi. Koblenz, Volos, Guitart ve Naxos gibi gitar festivallerine katıldı. CD'leri Kalan ve AK Müzik etiketiyle yayınlandı. Türkiye Gitar Buluşmaları'nın mimarı ve koordinatörüdür.

Associate Dean of the Faculty of Music and Performing Arts and Chair of Music Department, Kağan Korad received his undergraduate, graduate and proficiency in arts degrees from the Classical Guitar Division of Bilkent University's Music Department. He gave about five hundred concerts both as soloist and with ensembles including Bilkent Guitar Trio, Terci-Korad Guitar Duo, and Trio Ankara. He performed at Koblenz, Volos, Guitart and Naxos festivals among others. His recordings were released under Kalan and Ak Müzik titles. He is the initiator and coordinator of Turkey Guitar Meetings.



## Merve Başoğlu flüt flute

1996 yılında doğdu. Müzik eğitime Konya Çimento Güzel Sanatlar ve Spor Lisesinde başladı. 2014 yılında Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesinde Cem Önerürk'ün öğrencisi oldu. Patrick Gallois ve Sibel Kumru Pensel'in ustalık sınıflarına katıldı. Halen hazırlık sınıfında Cem Önerürk ile çalışmalarını sürdürmektedir.

Merve Başoğlu was born in 1996. She started studying music at Konya Çimento Fine Arts and Sports High School. In 2014, she was admitted to Cem Önerürk's class at the Faculty of Music and Performing Arts of Bilkent University. Başoğlu attended the master classes of Patrick Gallois and Sibel Kumru Pensel. Currently, she continues her studies with Cem Önerürk in the preparatory class.

## Barok Bostancı viyola viola

1998 yılında doğdu. Akdeniz Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Viyola Bölümünde Aydal Sargutan ve Oya Uçarcı ile çalıştı. 2012'de Bilkent Üniversitesi Müzik Hazırlık Lisesinde Elena Gnezdilova'nın öğrencisi oldu. Bilkent Senfoni Orkestrası ve Bilkent Gençlik Senfoni Orkestrası konserlerinde görev aldı. Atilla Aldemir, Aleksandr Zemtsov ve Ruşen Güneş'in ustalık sınıflarına katıldı. Eğitimi 12. sınıfta Elena Gnezdilova ile sürdürmektedir.

Barok Bostancı was born in 1998. He studied with Aydal Sargutan and Oya Uçarcı at the Viola Department of

Mediterranean University's State Conservatory. In 2012, he was admitted to Elena Gnezdilova's class at the Music Preparatory High School of Bilkent University. Bostancı performed in concerts with Bilkent Symphony and Bilkent Youth Symphony Orchestras. He attended the master classes of Atilla Aldemir, Aleksandr Zemtsov and Ruşen Güneş. Currently, he continues his studies with Elena Gnezdilova in grade 12.

## Yeliz Kızılay viyolonsel violoncello

St. Petersburg'da doğdu. Altı yaşında Taşkent Ulusal Uspensky Konservatuvarında viyolonsel ve piyano eğitime başladı. 1994'te Bilkent Üniversitesi Müzik Hazırlık Okulunda Kara Aliyev'in öğrencisi oldu. 1998'de Strazburg Devlet Konservatuvarında lisans eğitime başladı. 1999'da Bilkent Üniversitesinde düzenlenen Genç Yorumcular Yarışmasında ikinci oldu. Aynı yıl Fransa Lille şehrinde düzenlenen "8<sup>eme</sup> Concours de Jeunes Interpretes" yarışmasında finale kaldı. 2000 yılında oda müziğinden, 2001 yılında viyolonsel lisans programından Medaille d'Or (Altın Madalya), 2002 yılında viyolonsel mastır programından birincilikle mezun oldu. Halen Antalya Devlet Opera ve Balesinde viyolonsel sanatçısıdır.

Yeliz Kızılay was born in St. Petersburg. She started playing the violoncello and piano at Tashkent Uspensky Conservatory at the age of six. She was admitted to Kara Aliyev's class at the Music Preparatory School of Bilkent University in 1994. She started her undergraduate education at Strasburg State Conservatory in 1998. She won the second prize at the Young Interpreters competition organized at Bilkent University in 1999. In the same year she qualified for the finals at "8eme Concours de Jeunes Interpretes" in Lille, France. She finished the undergraduate program in chamber music in 2000 and in violoncello in 2001 with Medaille d'Or (Gold Medal) and completed her graduate education in violoncello with the highest degree in 2002. Kızılay is currently a violoncellist at Antalya State Opera and Ballet.

## Özberk Miraç Sarıgöl gitar guitar

2000 yılında doğdu. 2011-12 yıllarında Çankaya İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü'nün düzenlediği Klasik Batı Müziği Çalgılarıyla Eser Seslendirme Yarışmasında iki kez birinci oldu. 2012 yılında Bilkent Üniversitesi Müzik Hazırlık İlköğretim Okulunda Kağan Korad ve Anıl Gelenler

ile eğitimine başladı. Pek çok ustalık dersine katıldı. 2014 yılında Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı tarafından düzenlenen 2. Ulusal Klasik Gitar Yarışmasında ikinci oldu. 2015 yılında II. Uluslararası Cemal Reşit Rey Klasik Gitar Yarışmasında birinci oldu. Eğitimine halen 9. sınıfta Doç. Kağan Korad ile devam etmektedir.

Özberk Miraç Sarıgül was born in 2000. He won the first prize twice at the Performance with Classical Western Music Instruments Competition of Çankaya District Directorate of National Education in 2011 and 2012. He started studying with Kağan Korad and Anıl Gelenler at Bilkent University's Music Preparatory Primary School in 2012. He participated in a number of master classes. He won the second prize at the 2<sup>nd</sup> National Classical Guitar Competition organized by Hacettepe University's Ankara State Conservatory. He was awarded the first prize at the 2<sup>nd</sup> International Cemal Reşit Rey Classical Guitar Competition in 2015. He is currently studying under Assoc. Prof. Kağan Korad in grade 9.



## Irina Nikotina keman violin

Taşkent Devlet Konservatuvarında lisans, Moskova Tchaikovsky Konservatuvarında doktorasını tamamladı. 3. Özbekistan Keman Yarışmasında birincilik ödülü kazandı. Taşkent Devlet Senfoni Orkestrasında konzertmeister olarak çalıştı. Rusya, ABD, Hong Kong, Tayland, Ukrayna, Belarus, Estonya, Litvanya ve Norveç'te konserler verdi. 1993'ten beri Bilkent Üniversitesi öğretim görevlisi, Bilkent Senfoni Orkestrası konzertmeister yardımcısıdır.

Irina Nikotina received her undergraduate degree from Tashkent State Conservatory and proficiency in arts from Tchaikovsky Conservatory in Moscow. She won the third prize at the 3<sup>rd</sup> Uzbekistan Violin Competition. She worked as konzertmeister in Tashkent State Symphony Orchestra and gave concerts in Russia, the USA, Hong Kong, Thailand, Ukraine, Belarus, Estonia, Lithuania, and Norway. Nikotina has been a faculty member at Bilkent University and konzertmeister assistant on Bilkent Symphony Orchestra since 1993.

## Adilhoca Aziz keman violin

1985'te Taşkent Devlet Konservatuvarında doktorasını tamamladı. 1983'te Borodin Keman Yarışmasında ödül kazandı. Rusya, ABD, Hong Kong ve Bangkok'ta konserler verdi. Taşkent Devlet Filarmoni Kuarteti üyesi, Oda Orkestrasının konzertmeisteri ve solisti, Taşkent Devlet Konservatuvarında öğretim görevlisi olarak çalıştı. 1993'ten beri Bilkent Senfoni Orkestrası üyesi, Bilkent Üniversitesi öğretim görevlisidir.

Adilhoca Aziz received his doctoral degree from Tashkent State Conservatory in 1985. After winning the Borodin Violin Competition in 1983, he gave concerts in Russia, the USA, Hong Kong and Bangkok. He worked as a member of Tashkent State Philharmonic Quartet, konzertmeister and soloist at Chamber Orchestra, and professor at Tashkent State Conservatory. Aziz has been a member of Bilkent Symphony and a faculty member at Bilkent University since 1993.

## Sema Hakiöglü viyola viola

1992'de Sofya Devlet Konservatuvarından mezun oldu. Provadya Bulgar Müziği ve Küstendil Müzik Yarışmasında üçüncülük ödülleri aldı. Sofya Müzik Tiyatrosu Senfoni Orkestrası ve Sofya Filarmoni Orkestrası'nda çalıştı. 2007 yılında Bilkent Üniversitesinde sanatta yeterlik eğitimine başladı. Mart 2014'te doçentlik unvanı aldı. 1994'ten beri Bilkent Üniversitesi öğretim görevlisi, Bilkent Senfoni Orkestrası üyesidir.

Sema Hakiöglü graduated from Sofia State Conservatory in 1992. She won the third prize at Provadia Bulgarian Music and Kyustendil Music competitions. She worked at Sofia Music Theatre Symphony Orchestra and Sofia



Philharmonic. Starting her proficiency in arts education in 2007 at Bilkent University, she was awarded associate professorship in March 2014. She has been a professor at Bilkent University and a member of the Bilkent Symphony Orchestra since 1994.

## Arthur Rahmatulla viyolonsel violoncello

1982'de Moskova Tchaikovsky Konservatuvarından mezun oldu. Çeşitli yarışmalarda ödüller kazandı. Navoi Akademik Opera ve Bale Tiyatrosu, Taşkent Belediye Filarmonisi ve Özbekistan Solistleri Oda Orkestrası üyesi oldu. Kazakistan, Tacikistan, Litvanya, Estonya, Ukrayna, Belarus, Moldavya, Hong Kong, Tayland ve ABD'de konserler verdi. 1993'ten beri Bilkent Üniversitesi öğretim görevlisi, Bilkent Senfoni Orkestrası üyesidir.

Arthur Rahmatulla graduated from Moscow's Tchaikovsky Conservatory in 1982. He won awards at various competitions. He worked with Navoi Academic Opera and Ballet Theatre, Tashkent Municipality Philharmonic, and Uzbekistan Soloists Chamber Orchestra. He gave concerts in Kazakhstan, Tajikistan, Lithuania, Estonia, Ukraine, Belarus, Moldavia, Hong Kong, Thailand, and the USA. Rahmatulla has been a professor at Bilkent University and a member of Bilkent Symphony Orchestra since 1993.

## Sergey Margulis kontrbas double bass

Taşkent Konservatuvarından 1993 yılında "En Başarılı Müzisyen" ödülü olarak mezun oldu. 1992'de SSCB Yaylı Çalgılar Yarışması'nda birincilik ödülü aldı. Özbekistan Televizyonu Oda Orkestrası ve Özbekistan Solistleri Oda Orkestrası'nda çalıştı. 1993'ten beri Bilkent Senfoni Orkestrası kontrbas grup şefi, Bilkent Üniversitesi öğretim görevlisidir.

Sergey Margulis graduated from Tashkent Conservatory in 1993 with the Most Successful Musician Award. He was awarded the first prize at USSR String Instruments Competition in 1992. He worked with Uzbekistan Television Chamber Orchestra and Uzbekistan Soloists Chamber Orchestra. He has been a faculty member at Bilkent

University and the chief of double bass group at Bilkent Symphony Orchestra since 1993.

## Ayşegül Koca gitar guitar

Bilkent Üniversitesi Müzik Hazırlık Okulunda Kürşad Terci ve Kağan Korad ile çalıştı. Lisans eğitimini Hollanda'da Maastricht Konservatuvarı'nda tamamladı. Koblenz Gitar Akademisi'nde Aniello Desiderio ile çalıştı. 2010'da "Artist ve Solist" diplomaları ile mezun oldu. 2013-15 yıllarında Avusturya'da Kunst Universität Graz'da Paolo Pegoraro ile çalıştı. Aldığı ödüllerden bazıları, Eduard Pamfil Genç Gitaristler (2005, Romanya) birincilik ve jüri özel ödülü, Mavi Martı (2006) birincilik, José Tomas (2007, İspanya) birincilik, İnönü Üniversitesi Klasik Gitar (2008) ikincilik, Enrico Mercatali Genç Gitaristler (2009, İtalya) ikincilik ödülü ve halk ödülüdür.

Ayşegül Koca studied with Kürşad Terci and Kağan Korad at Bilkent University Music Preparatory School. After completing her undergraduate education at Maastricht Conservatory in the Netherlands, she studied under Aniello Desiderio at Koblenz Guitar Academy. She received artist and soloist diplomas in 2010. She worked with Paolo Pegoraro at Kunst Universität Graz, Austria from 2013 to 2015. She received the first prize and the jury prize at Eduard Pamfil Young Guitarists Competition (2005, Romania), the first prize at Mavi Martı Competition (2006), the first prize at José Tomas Competition (2007, Spain), the second prize at İnönü University's Classical Guitar Competition (2008), and the second prize and the public prize at Enrico Mercatali Young Guitarists Competition (2009, Italy), among others.



BSO konserlerini **Radyo Bilkent Klasik Müzik Kuşağı**'nda dinleyebilirsiniz. You may listen BSO concerts on **Radio Bilkent Classical Music Hours**.

Pazartesi | Monday 22.00 - 24.00  
Pazar | Sunday 08.00 - 10.00

## Bilet Bilgileri Ticket Information

---

 **biletiva**® [www.biletiva.com](http://www.biletiva.com)

Gişe-Ticket Office: **(312) 290 1775**

### Ücretsiz Servis Free Transportation

Tunus Caddesi ve Milli Kütüphane'den, konserden bir saat önce ve konser sonrasında

From and to Tunus Street via National Library one hour prior to concert time and after the concert.

## Gelecek Programlar Next Programs

---

**17 Şubat February 2016 Çarşamba Wednesday, 20.00**  
Bilkent Konser Salonu Concert Hall  
**Müzikal Bağlar | Musical Bonds**

**24 Şubat February 2016 Çarşamba Wednesday, 20.00**  
Bilkent Konser Salonu Concert Hall  
**Hoca Bey'e Saygı - Pianissimo | Tribute to Hoca Bey - Pianissimo**

**2 Mart March 2016 Çarşamba Wednesday, 20.00**  
Bilkent Konser Salonu Concert Hall  
**Müziğin Nefesi | The Breath of Music**

**9 Mart March 2016 Çarşamba Wednesday, 20.00**  
Bilkent Konser Salonu Concert Hall  
**Tuşlardan Yaylara | From Keys to Strings**

**16 Mart March 2016 Çarşamba Wednesday, 20.00**  
Bilkent Konser Salonu Concert Hall  
**Şanın Şaşaalı Dünyası | The Splendor of Opera Singing**



[bso.bilkent.edu.tr](http://bso.bilkent.edu.tr)



**Bilkent Üniversitesi**

Bilkent Üniversitesi kültür ve sanat faaliyetidir.  
Cultural and artistic activity of Bilkent University.