

Bilkent 30. Yıl Festivali **Bilkent's 30th** **Anniversary Festival**

Bilkent'te Müziğin 30. Yılı
30 Years of Music at Bilkent



Hoca Bey'e Saygı **Pianissimo** Tribute to Hoca Bey Pianissimo

Yoonie Han piano

Duo Blanc & Noir

Selin Şekeranber piano

Yudum Çetiner piano

24 Şubat February 2016

Çarşamba Wednesday, 20.00

Bilkent Konser Salonu | Concert Hall

Program

C. Gluck - I. Friedman
Melodie, Orfeo ed & Euridice

J.S. Bach - F. Busoni
Chaconne, Partita No.2, BWV.1004, Re minör | D minor

E. Granados
“El amor y la muerte” (Love and Death), Goyescas

G. Gershwin
Rhapsody in Blue

Yoonie Han

ara interval

F. Say
İstanbul´da Kış Sabahı

D. Shostakovich
Konçertino | Concertino

S. Rachmaninov
Vocalise

W. Lutoslawski
Paganini'nin Bir Teması Üzerine Çeşitlemeler
Variations on a Theme of Paganini

F. Say
Alla Turca Jazz

Duo Blanc & Noir
Selin Şekeranber, Yudum Çetiner



Yoonie Han piyano piano

“Akıcı tını, şairane ifade ve semavi yorumlu melodiler” (Cincinnati Inquirer) şeklinde övgü alan Koreli piyanist Yoonie Han tanınmış uluslararası yarışmalarda, Amerika Birleşik Devletleri’nde ve dünya çapında büyük konser salonlarında şiirsel performansı ile pek çok büyük ödül almıştır.

Yoonie Han 2009 yılında “17-31 yaş arasında dünya çapında gelecek vadeden, parlak piyanist” alanında Gawon Müzik Ödülüne layık görülmüştür. Aynı zamanda, Washington Uluslararası Piyano Yarışması, Dünya Piyano Yarışması, Fulbright Konçerto Yarışması, Juilliard’s Gina Bachauer Piyano Yarışması, Kosciuszko Chopin Yarışması, Ulusal Müzik Öğretmenleri Derneği Yarışmasında birincilik kazanmış ve Helsinki Maj Lind Uluslararası Piyano Yarışması, Arturo Benedetti Michelangeli Ödülü, Concorso Pianistico Ettore Pozzoli Internazionale, Fransa Recontre Uluslararası Piyano Yarışması ve Londra’daki Keyboard Trust’da da büyük ödüller almıştır. 2001’deki Kore Ulusal Müzik Yarışmasındaki birincilik ödülünü takiben Kore Kültür Bakanlığı Yoonie Han’ı “gelecek vadeden genç artist” unvanına layık görmüştür. Yoonie Han, İtalyan Akademi Kurumu (Italian Academy Foundation) “Brava!” ödülü ve Londra Piyano Vakfı (Londra Keyboard Trust) ödülü sahibidir.

13 yaşında Seoul Filarmoni Orkestrası eşliğinde ilk solistliğini gerçekleştiren Yoonie Han, Berlin Symphoniker,

Buffalo Filarmoni, Helsinki Filarmoni, Houston Senfoni, Cincinnati Senfoni, Banff Festival Orkestrası, Juilliard PC Orkestrası ve I Pomeriggi Musicali di Milan ile konserler vermiştir. Lincoln Center, Kennedy Center, Frick Collections, Carnegie Hall, Myra Hess Series, Amerika Birleşik Devletleri - Philips Collections, Berlin Filarmoni, Tanglewood Festival, Concertgebouw Amsterdam, Paris - Salle Cortot ve Kore'deki SeJong Performance Arts Center gibi pek çok tanınmış konser salonunda çalmıştır. 2012-13'te Fulbright Kurumu desteğiyle Avrupa'da ve Amerika Birleşik Devletleri'nde Steinway Halls turnesine çıkmıştır. Performansları aynı zamanda New York – WQXR, NPR – “Artist Showcases”, Chicago WFMT ve bunun gibi pek çok radyoda yayınlanmıştır. Steinway Records'da “Love and Longing” adlı albümü WQXR'da “Haftanın albümü” olmaya aday gösterilmiş ve hızlıca Billboard Classical Chart'da yükselmiştir.

Han, Eleanor Sokoloff ile çalışarak Curtis Institute of Music'den lisans derecesi ve Juilliard School'da Robert McDonald'ın öğrencisi olarak müzikte yüksek lisans derecesi almıştır. Doktorasını SUNY Stony Brook'da tamamlamaktadır. Halen Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesinde öğretim görevlisidir.

Yoonie Han, Paris merkezli uluslararası dekorasyon markası Roche Bobois'dan, Fransa'nın en önde gelen saat üreticisi olan Breguet'den ve Han'a konserleri için kostüm sağlayan İtalyan moda evi Dolce & Gabbana'dan özel sponsorluk almıştır. Yoonie Han Steinway Concert & Recording sanatçısıdır.

South Korean pianist Yoonie Han has won top prizes in distinguished international competitions and the highest accolades for her poetic performances in major concert halls in the U.S. and around the world.

In 2009, Ms. Han was honored with the Gawon Music Award as the “most brilliant pianist aged 17 to 31 of any nationality who possesses the most promising potential for global prominence.”

She is the first-prize winner of the Washington International Piano Competition, the Fulbright Competition, Juilliard's Gina Bachauer Piano Competition, the World Piano Competition, and the Kosciuszko Chopin Competition, and has garnered major prizes at the Helsinki Maj Lind International Piano Competition, Arturo Benedetti

Michelangeli Prize, Concorso Pianistico Ettore Pozzoli Internaziale, and Recontre International Piano Competition in France. Following her 2001 grand-prize award in the Korea National Music Competition, the Korean Ministry of Culture named her its “most promising young artist.” She is the recipient of “Brava!” award by Italian Academy Foundation, and an award by London Keyboard Trust.

Having made her solo debut with the Seoul Philharmonic at Seoul Arts Center at age 13, Ms. Han has since performed with the Berlin Symphoniker, Buffalo Philharmonic, Helsinki Philharmonic, Houston Symphony, Banff Festival Orchestra, Juilliard PC Orchestra, and I Pomeriggi Musicali di Milan. She has played such celebrated venues as at Lincoln Center, Carnegie Hall, Kennedy Center, Frick Collections, Tanglewood Festival, Myra Hess Series, Philips Collections in the U.S., Berlin Philharmonie, Concertgebouw Amsterdam, Bergamo Festival, Salle Cortot in Paris, and Sejong Performing Arts Center in Korea. In 2012-13, with supports from Fulbright Foundation, she has toured Steinway Halls in U.S., and Europe. Her performances have also been broadcast on WQXR- New York, NPR's “Artist Showcases”, Chicago's WFMT, and many others. Her album, ‘Love and Longing’ on Steinway Records was nominated as ‘Album of the week’ on WQXR, and was on Top 20 on Billboard Classical Chart.

Ms. Han received a Bachelor's degree from the Curtis Institute of Music studying with Eleanor Sokoloff, and a Master of Music degree from The Juilliard School as a pupil of Robert McDonald. She is completing her Doctorate at SUNY Stony Brook. She is currently on the faculty of Piano performance and Chamber Music at the Bilkent University, Turkey.

Ms. Han has also enjoyed special sponsorships from Roche Bobois, the Paris-based international retailer of fine furniture; Breguet, Switzerland's leading maker of luxury timepieces, as well as Dolce & Gabbana, the Italian fashion house, which has supplied gowns for her concerts. Yoonie Han is a Steinway Concert & Recording artist.



Duo Blanc & Noir Selin Şekeranber | Yudum Çetiner piyano piano

Piyanist Selin Şekeranber ve Yudum Çetiner'in 1997'de Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi'nde başlayan müzikal yolculuğu 2008 yılından beri birlikte devam etmektedir. Zengin repertuvarlarının yanı sıra geleneksel Türk müziğini ve klasik Batı müziğini harmanlayan, renkli ve orijinal bir anlayışla konserlerine devam eden genç sanatçılar, iki piyano repertuvarına yeni bir soluk katmayı başarmışlardır.

2011'de İtalya'da düzenlenen "Ibla Grand Prize World Music Competition" yarışmasına katılan piyanistler, 200 yarışmacının arasından sıyrılarak "Jüri Özel Ödülü" almaya hak kazandılar. 2012 Temmuz ayında Stuttgart Devlet Konservatuvarının Duo Piyano Bölümüne en yüksek başarı puanı ile girerek eğitimlerini Prof. Hans Peter Stenzel ile tamamladılar. Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası ve İzmir Senfoni Orkestrası ile solist olarak konserler veren Duo Blanc & Noir ayrıca Stuttgart'ta "Typisch Türkisch" ve Hoch am Turm Müzik Festivali, Marsyas Kültür ve Sanat Festivali, İsviçre Uluslararası Lozan Müzik Festivali, İstanbul Bosch Genç Klasikçiler Festivali, Uluslararası Fransa Belfort Müzik Festivali, Almanya Oberschwaben Müzik Festivallerine katıldılar.

2014 yılında A.K. Müzik İstanbul'dan çıkan ilk CD'leri *Essence of Piano Duo*'nun tanıtımı kapsamında yurtiçi ve dışında gerçekleşen birçok konser ile çalışmalarına devam etmektedirler.

Pianists Selin Şekeranber and Yudum Çetiner who embarked on their musical voyage in 1997 at the Faculty of Music and Performing Arts of Bilkent University have continued their journey since 2008 with a rich repertoire. Blending traditional Turkish music with classical Western music, the young pianists have given concerts with a colorful and original touch that has breathed a new spirit into the duo piano repertoire.

Şekeranber and Çetiner participated in the Ibla Grand World Music Competition, Italy in 2011 and, standing out among 200 competitors, they were honored with the Jury Prize. They were admitted to the Duo Piano Department of Stuttgart State Conservatory earning the highest grade in July 2012 and studied with Prof. Hans Peter Stenzel. Besides performing as soloist with Presidential Symphony Orchestra and İzmir Symphony Orchestra, Duo Blanc & Noir performed at festivals including "Typisch Türkisch", Stuttgart, and Hoc ham Turm Music Festival, Marsyas Culture and Art Festival, Swiss International Lausanne Music Festival, İstanbul Bosch Young Classicists Festival, International Belfort Music Festival, France, and Oberschwaben Music Festival, Germany.

The duo has given many concerts both at home and abroad to promote their 2014 CD *Essence of Piano Duo* released under A.K. Müzik İstanbul label, and continues to do so.



BSO konserlerini **Radyo Bilkent Klasik Müzik Kuşağı**'nda dinleyebilirsiniz. You may listen BSO concerts on **Radio Bilkent Classical Music Hours**.

Pazartesi | Monday 22.00 - 24.00
Pazar | Sunday 08.00 - 10.00

Bilet Bilgileri Ticket Information

 **biletiva**® www.biletiva.com

Gişe-Ticket Office: **(312) 290 1775**

Ücretsiz Servis Free Transportation

Tunus Caddesi ve Milli Kütüphane'den, konserden bir saat önce ve konser sonrasında

From and to Tunus Street via National Library one hour prior to concert time and after the concert.

Gelecek Programlar Next Programs

25 Şubat February 2016 Perşembe Thursday, 20:00

Bilkent Konser Salonu Concert Hall

İhsan Doğramacı Anısına | In Memory of İhsan Doğramacı

Gürer Aykal şef conductor

Toğrul Ganiyev keman violin

D. Shostakovich Keman Konçertosu | Concerto for Violin, Op.99

L. van Beethoven Senfoni No.1, Do majör, Op.21

Symphony No.1 in C major, Op.21

Bilkent 30. Yıl Festivali

Bilkent's 30th Anniversary Festival

2 Mart March 2016 Çarşamba Wednesday, 20.00

Bilkent Konser Salonu Concert Hall

Müziğin Nefesi | The Breath of Music

9 Mart March 2016 Çarşamba Wednesday, 20.00

Bilkent Konser Salonu Concert Hall

Tuşlardan Yaylara | From Keys to Strings

16 Mart March 2016 Çarşamba Wednesday, 20.00

Bilkent Konser Salonu Concert Hall

Şanın Şaşaalı Dünyası | The Splendor of Opera Singing



bso.bilkent.edu.tr



Bilkent Üniversitesi

Bilkent Üniversitesi kültür ve sanat faaliyetidir.

Cultural and artistic activity of Bilkent University.