



Bilkent Üniversitesi

Bilkent Oda Müziđi Günleri

Ayhan Erman Anısına

Bilkent Chamber Music Days

In Memory of Ayhan Erman

Şanlı, Gitarlı Vocal and Guitar

Schubert Trio
Duo 2
Trio Anka

8 Şubat February 2017

Çarşamba Wednesday, 20.00

Bilkent Konser Salonu | Concert Hall

Değerli Dinleyicilerimiz,

Gittikçe artan sayılarla yeni dinleyicilerimizin aramıza katılmasından mutluluk ve gurur duyuyoruz. İzleyicilerimizin beğenilerini içten alkışlarıyla sergilemeleri, bizler için paha biçilmez bir destek.

Konserlerimizde ses ve görüntü kaydı yapılmaktadır. Seslendirilen eserlerin bazıları birkaç bölümden oluşmaktadır. Eserin tümü bittikten sonra alkışlamanız bizlere kolaylık sağlayacaktır. Aynı nedenle konser esnasında cep telefonlarınızı tamamen kapatmanızı ve flaşla fotoğraf çekmemenizi rica ederiz.

Dear Listeners,

We are happy and proud to perform to a growing audience. The applause we receive from the audience is an invaluable expression of appreciation.

All our concerts are audio-visually recorded. Some of the works performed by the artists are composed of several parts. It would be highly convenient if the listeners hold their applause until the end of the work. For the same reason, we kindly ask our listeners to turn off their cell phones and not to take any photographs with flash during the concert.

Program

Schubert Trio

Doğa Bilici soprano
Leonid Volkov clarinet
Selin Şekeranber piano

F. Schubert | Der Hirt auf dem Felsen, D.965



Duo 2

Emre Ünlünen gitar
Selin Şekeranber piano

M. Arnold | Serenade, Op.50



F. Poulenc

Gitar ve Piyano için Sonat | Sonata for Guitar and Piano
Allegro Moderato
Andante
Rondo



A. Piazzolla | Oblivion (Düz. | Arr.: Selin Şekeranber)



J. Williams | Schindler'in Listesi Schindler's List



C. Tedesco | Fantasia, Op.145

Allegretto
Vivacissimo



ara interval

Trio Anka

Ayhan Uştuk tenor
Demet Gökalp violoncello
Kağan Korad guitar

J. Massenet | Elegy *



J. Massenet | Nuit d'Espagne *



M. de Falla | Siete Canciones Espanolas *

El Pano Moruna
Nana
Polo



Anonim | Folk Song – K. Korad | Göç



Anonim | Folk Song – K. Korad | Batum Türküsü



O. Türkmen | Nefesler 1 **

(Atilla İlhan'ın şiiri üzerine | on Atilla İlhan's poem)



S. Yılmaz | Marina ** (Söz | Lyric: Gaston Mazieres)



M. de Falla | Danza del Molinero *



J. Rodrigo | Aranjuez Mon Amour *



Anonim | Folk Song – F. Obradors | El Vito *

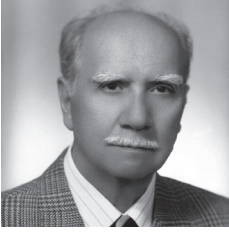


* Düzenleme | Arrangement: Kağan Korad

** Trio Anka'ya ithaf | Dedicated to Trio Anka

Zorunlu durumlarda program değişikliği yapılabilir.

Programs may be subject to changes due to reasons beyond our control.



Ayhan Erman Anısına In Memory of Ayhan Erman (1928-1999)



Doğa Bilici soprano

2012 yılında Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesinde Gölge Şekeranber'in sınıfına kabul edildi. Bilkent Gençlik Korosunda yer alarak Elena Puşkova yönetiminde Mahler Binler Senfonisi de dahil olmak üzere birçok konserde yer aldı. 2015'te Bilkent Senfoni ile, 2016'da GoodFellas Ensemble ile Broadway müzikallerini seslendirdi. Bursa Bölge Devlet Senfoni Orkestrası ile konser verdi. Bilkent 30. Yıl Festivalinde solist olarak yer aldı.

Doğa Bilici was admitted to Gölge Şekeranber's class at the Music and Performing Arts Faculty of Bilkent University in 2012. A member of the Bilkent Youth Choir, she performed in many concerts including Mahler's Symphony of a Thousand conducted by Elena Pushkova. She sang in the Broadway musicals with Bilkent Symphony in 2015 and GoodFellas Ensemble in 2016. Bilici gave a concert with Bursa Regional State Symphony Orchestra and performed as soloist at the Bilkent 30th Year Festival.

Leonid Volkov klarnet clarinet

Moskova Tchaikovsky Devlet Konservatuvarında Prof. Boris Alekseev ve Prof. Vladimir Sokolov ile çalıştı. 1992 yılında lisansüstü eğitimini tamamladı. Moskova Konservatuvarı

Senfoni Orkestrası ve S. Prokofiev Müzik Okulunda çalıştı. 1990 yılında Alexander Mihailov yönetimindeki Moskova Radyo ve Televizyon Senfoni Orkestrasında solo klarnet üyesi oldu, orkestranın Avrupa ve Güney Kore turnelerinde yer aldı. 1997 yılından bu yana Bilkent Senfoni Orkestrası üyesi, Bilkent Üniversitesi öğretim görevlisidir.

Leonid Volkov studied under Prof. Boris Alekseev and Prof. Vladimir Sokolov at the Tchaikovsky State Conservatory in Moscow. After completing his graduate education in 1992, he worked at the Moscow Conservatory Symphony Orchestra and S. Prokofiev Music School. He performed as solo clarinet at the Moscow Radio and Television Symphony and went on Europe and South Korea tours with the orchestra. He has been a member of Bilkent Symphony Orchestra and faculty at Bilkent University since 1997.

Selin Şekeranber piyano piano

Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesinde Namık Sultanov, Zerin Rasul ve Emre Şen ile çalıştı. 2006 yılında yüksek şeref derecesiyle mezun oldu. Yüksek lisans eğitimini 2009 yılında Lozan Konservatuvarında "Diplome de Concertist" derecesiyle tamamladı. 2013 yılında doktora eğitimini tamamladı. Birçok orkestrayla konserler verdi; festivallere, ustalık sınıflarına katıldı.

ANAÇEV'in düzenlediği piyano yarışmasında birinci oldu. Piyanist Yudum Çetiner ile Duo Blance & Noire olarak 2011'de İtalya'da "Ibla Grand Prize World Competition"da Jüri Özel Ödülü kazandı. 2015 yılında Stuttgart Devlet Konservatuvarı duo piyano bölümünden ikinci yüksek lisans diplomasını aldı. Duo Blance & Noire pek çok uluslararası festivale davet edildi, konserler verdi. "The Essence of Piano Duo" albümünü müzikseverlerin beğenisine sundular.

Selin Şekeranber halen Anadolu Üniversitesi öğretim üyesi ve Piyano Sanat Dalı Başkanıdır.

Selin Şekeranber studied under Namık Sultanov, Zerin Rasul and Emre Şen at the Music and Performing Arts Faculty of Bilkent University. After graduating with high honors in 2006, she completed her graduate education at the Lausanne Conservatory with "Diplome de Concertist" in 2009. She received her proficiency in arts degree in 2013. She gave concerts with many orchestras, performed at festivals, and attended masterclasses.

Şekeranber was awarded the first prize at the piano competition organized by ANACEV. As Duo Blance & Noire with the pianist Yudum Çetiner, she won the Jury Prize at the Ibla Grand Prize World Competition in 2011 in Italy. In 2015, she received her second master's degree from the duo piano department of Stuttgart State Conservatory. Duo Blance & Noire has been invited to many international festivals and given concerts. The duo has released an album titled "The Essence of Piano Duo".

Currently, Selin Şekeranber is on the faculty of Anadolu University and the head of Piano Department.



Emre Ünlener gitar guitar

Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesinde Kürşad Terci ve Doç. Kağan Korad ile çalıştı. 2011'de lisans eğitimini onur derecesiyle tamamladı. 2014 yılında Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Devlet Konservatuvarında yüksek lisans eğitimini birincilikle bitirdi. 2016'da Anadolu Üniversitesinde sanatta yeterlik programını tamamladı. Pek çok ustalık sınıfına katıldı. 19. Iserlohn Gitar Sempozyumunda konser verdi. Roland Dyens *Andine* isimli eserini Emre Ünlener'e ithafen besteledi. Türkiye'nin birçok yerinde konserler verdi, ilk seslendirmeler yaptı. Halen Anadolu Üniversitesi Devlet Konservatuvarında çalışmalarına devam etmektedir.

Emre Ünlener studied under Kürşad Terci and Associate Professor Kağan Korad at the Music and Performing Arts Faculty of Bilkent University. He completed his undergraduate education with honors in 2011. He received his master's degree in the first place from the State Conservatory of Mimar Sinan Fine Arts University in 2014 and his proficiency in arts degree from Anadolu University in 2016. He attended many masterclasses. He gave a concert at the 19th Iserlohn Guitar Symposium. Roland Dyens dedicated his composition titled *Andine* to Emre Ünlener. Ünlener gave concerts and made premieres at various venues in Turkey. Currently he is working at the State Conservatory of Anadolu University.



Trio Anka

Her biri kendi alanında tecrübeli ve tanınan müzisyenler olan, Ayhan Uştuk (tenor), Demet Gökalp (viyolonsel) ve Kağan Korad'ın (gitar) oluşturduğu Trio Anka, dünyada örneğine rastlanmayan enstrüman kombinasyonuna sahip bir guruptur. Bunun bir sonucu olarak, Trio Anka'nın dağarcığının tamamı, kendi yaptıkları özgün düzenlemelerden ve guruba ithaf edilerek bestelenen yapıtlardan oluşmaktadır.

Kuruldukları yıldan beri Türkiye'deki birçok önemli konser salonunun yanı sıra, Ankara Müzik Festivali, Miami FIMU Gitar Festivali, Belgrad Guitart Festivali gibi önemli uluslararası festivallerde yer almışlar, birçok radyo ve televizyon programları gerçekleştirmişlerdir. Trio Anka tenor, viyolonsel, gitarın özgün ve sıcak tınısını, Türk eser ve bestecilerden dünyanın tanınmış bestecilerine uzanan farklı dönemlere ait renkli bir repertuarla müzikseverlere sunmaktadır.

Formed by experienced and well-known musicians of their fields, Ayhan Uştuk (tenor), Demet Gökalp (violoncello) and Kağan Korad (guitar), Trio Anka is an ensemble with a unique instrument combination. Therefore, the repertoire of Trio Anka includes original arrangements they made and the works composed for and dedicated to the group.

Since it was launched, the group performed at many major venues in Turkey, as well as significant international festivals including Ankara Music Festival, Miami FIMU Guitar Festival, and Belgrade Guitart Festival, and figured in many radio and television programs. Anka presents the original and warm tone of the tenor, violoncello and guitar to music lovers through a colorful repertoire built up of the works of Turkish composers, as well as those of internationally renowned composers from different periods of history.

Bilet ve Ulaşım Bilgileri

Ticket and Transportation Information

Tüm biletler BSO web sitesi ve gişesinden temin edilebilir.

Tickets are available at BSO website and ticket office.

Gişe-Ticket Office: (312) 290 1775

Ücretsiz Servis | Free Transportation

Tunus Caddesi, Milli Kütüphane, Armada ve Kentpark'tan, konserden bir saat önce ve konser sonrasında.

From and to Tunus Street, National Library, Armada and Kentpark one hour prior to concert time and after the concert.

bilet.bilkent.edu.tr



mssf.bilkent.edu.tr
mssf@bilkent.edu.tr



bso.bilkent.edu.tr
bso@bilkent.edu.tr



Bilkent Üniversitesi

Bilkent Üniversitesi kültür ve sanat faaliyetidir.
Cultural and artistic activity of Bilkent University.