



Bilkent Üniversitesi

# Bilkent Müzik Günleri III

Bilkent Music  
Days III

**Başyapıtlar I:**  
**Görkemli Beşliler**  
Masterpieces I:  
Glorious Quintets

**BEGOA Ensemble**  
**Ulucan, İlhan, Özhan,**  
**Balkız, Özbek Quintet**

**7 Şubat** February 2018

**Çarşamba** Wednesday, 20.00

**Bilkent Konser Salonu** | Concert Hall

# Program

---

## BEGOA Ensemble

Başar Can Kıvrak piano  
Erkin Onay violin  
Gökhan Bağcı violoncello  
Özgür Baskın violin  
Ali Başımezerler viola

## E. Elgar

### Piyano ve Yaylılar için Kentet, La minör, Op.84

Piano Quintet in A minor, Op.84

I. Moderato-Allegro

II. Adagio

III. Andante-Allegro



ara interval

## Ulucan, İlhan, Özhan, Balkız, Özbek Quintet

Özcan Ulucan violin  
Tayfun İlhan piano  
Can Özhan violin  
Artemis Sis Balkız viola  
Erkan Özbek violoncello

## A. Dvorak

### Piyanolu Kentet No.2, La majör, Op.81

Piano Quintet No.2 in A major, Op.81

I. Allegro, ma non tanto

II. Dumka: Andante con moto

III. Scherzo "Furiant": Molto vivace

IV. Allegro



Zorunlu durumlarda program değişikliği yapılabilir.

Programs may be subject to changes due to reasons beyond our control.

Değerli Dinleyicilerimiz,

Gittikçe artan sayılarla yeni dinleyicilerimizin aramıza katılmasından mutluluk ve gurur duyuyoruz. İzleyicilerimizin beğenilerini içten alkışlarıyla sergilemeleri, bizler için paha biçilmez bir destek.

Konserlerimizde ses ve görüntü kaydı yapılmaktadır. Seslendirilen eserlerin bazıları birkaç bölümden oluşmaktadır. Eserin tümü bittikten sonra alkışlamanız bizlere kolaylık sağlayacaktır. Aynı nedenle konser esnasında cep telefonlarınızı tamamen kapatmanızı ve flaşla fotoğraf çekmemenizi rica ederiz.

Dear Listeners,

We are happy and proud to perform to a growing audience. The applause we receive from the audience is an invaluable expression of appreciation.

All our concerts are audio-visually recorded. Some of the works performed by the artists are composed of several parts. It would be highly convenient, if the listeners hold their applause until the end of the work. For the same reason, we kindly ask our listeners to turn off their cell phones and not to take any photographs with flash during the concert.

## BEGOA Ensemble



**Başar Can Kıvrak** piano  
**Erkin Onay** keman | violin  
**Gökhan Bağcı** violoncello  
**Özgür Baskın** keman | violin  
**Ali Başğmezler** viola

Begoa Ensemble Ankara'da yaşayan ve her biri kendi alanında gerek ulusal gerekse uluslararası birçok başarıyla adından söz ettiren genç müzisyenlerden oluşan bir topluluk. Adını üyelerinin isimlerinin baş harflerinden alan Begoa Ensemble, oda müziğine özel olarak ilgi duyan ve enstrümanlarında usta müzisyenler tarafından başta Türk bestecilerinin eserleri olmak üzere geniş oda müziği repertuarını keşfetmek ve tanınmış eserlerin yanı sıra çok sık seslendirilmeyen eserleri dinleyicinin beğenisine sunmak amacıyla 2016 Mayıs ayında kurulmuş ve bir yıl içinde Çağdaş Sanatlar Merkezi Salı Konserleri, Ankara

Uluslararası Müzik Festivali, Gümüşlük Uluslararası Müzik Festivali, Klasik Keyifler Kapadokya Müzik Festivali, Bilkent Oda Müziği Günleri, Boğaziçi Albert Long Hall Konserleri gibi etkinliklerde yer almıştır.

The Begoa Ensemble is composed of young musicians living in Ankara and enjoying national and international fame in their respective fields. The ensemble's name, Begoa, is an acronym made from the initial letters of the members' names. The ensemble was launched in May 2016 by master musicians of their instruments with a special interest in chamber music in order to explore the chamber music repertoire, particularly of Turkish composers, and to present to the listeners both well-known works and those which are less frequently performed. After its establishment, the ensemble has performed on many occasions, including the Tuesday Concerts of the Contemporary Arts Center, Ankara International Music Festival, Gümüşlük International Music Festival, Cappadocia Classical Music Festival, Bilkent Chamber Music Days, and Boğaziçi Albert Long Hall Concerts, among others.

## Ulucan, İlhan, Özhan, Balkız, Özбек Quintet



**Özcan Ulucan** keman | violin

**Tayfun İlhan** piano

**Can Özhan** keman | violin

**Artemis Sis Balkız** viola

**Erkan Özбек** violoncello

Keman ve viyola sanatçısı Özcan Ulucan'ın girişimiyle bir araya gelen topluluk, Dvorak'ın başyapıtlarından biri olan La majör Piyanolu Beşlisini yorumlamak amacıyla oluşmuştur.

Bu amaç doğrultusunda programına iki eser daha katarak Ankara Klasik Keyifler M¼zik Derneęi, Eskiřehir B¼y¼křehir Belediyesi Ergin Orbey Sahnesi ve Cumhurbaşkanlığı Konser Salonunda konserler vermiştir.

Topluluk, her biri kendi alanında değerli çalışmalar y¼r¼ten isimlerden oluşmaktadır. ¼zcan Ulucan'ın yanı sıra, Akdeniz ¼niversitesi Antalya Devlet Konservatuvarı ¼ęretim g¼revlisi Can ¼zhan, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası viyola grup şefi Artemis Sis Balkız, Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası ello grup ¼yesi Erkan ¼zbek ve Hacettepe ¼niversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı ¼ęretim g¼revlisi piyanist Tayfun İlhan bulunmaktadır.

---

The quintet formed on the initiative of the violinist and violist ¼zcan Ulucan assembled to interpret one of Dvorak's masterpieces, the Piano Quintet in A Major. Incorporating two more works into its program, the quintet gave concerts at the Ankara Classical Pleasures Music Association, Ergin Orbey Hall of Eskiřehir Metropolitan Municipality, and the Concert Hall of the Presidential Orchestra.

The quintet consists of musicians each giving successful performances in their respective fields. Besides ¼zcan Ulucan, the quintet involves Can ¼zhan, professor at the Antalya State Conservatory of Mediterranean University, Artemis Sis Balkız, the principal violist at the Presidential Symphony Orchestra, Erkan ¼zbek, the principal cellist at the Presidential Symphony Orchestra, and pianist Tayfun İlhan, professor at the Ankara State Conservatory of Hacettepe University.

# Bilkent Müzik Günleri III

## Bilkent Music Days III

7 Şubat February – 28 Mart March 2018

**21 Şubat February 2018 Çarşamba Wednesday, 20.00**

**Hoca Bey'e Saygı**

Tribute to Hoca Bey

**Bilkent Youth Symphony Orchestra**

**Işın Metin** conductor

**Barış Demirezer** conductor

**Nilüfer Sude Güçlü** violin

Mozart, Tchaikovsky

**28 Şubat February 2018 Çarşamba Wednesday, 20.00**

**Virtüöz Duo'lar**

Virtuoso Duos

**Duo Leo**

Saint-Saens, J.S. Bach, Tchaikovsky, Debussy, Piazzolla

**Babacan-Kivrak Piano Duo**

Rachmaninov

**7 Mart March 2018 Çarşamba Wednesday, 20.00**

**Nefesle Gelen Müzik**

A Breath of Music

**Kiana Trio**

Beethoven

**Anatolian Wind Quintet**

Pars, Berio, Ligeti, Varese

**14 Mart March 2018 Çarşamba Wednesday, 20.00**

**Yaylıların (Dayanılmaz) Cazibesi**

[Irresistible] Attraction of Strings

**Ankara Trio**

Mendelssohn

**Trio Kai**

Brahms

**21 Mart March 2018 Çarşamba Wednesday, 20.00**

**Stiller Arasında... Klasik, Caz, Tango**

Across Styles... Classical, Jazz, Tango

**Cem Önertürk & Rustam Rahmedov Trio**

Bolling

**Salman-Korad Duo, Bilkent Soloists**

Piazzolla, Aita, Villa-Lobos

**28 Mart March 2018 Çarşamba Wednesday, 20.00**

**Başyapıtlar II "Fantastik Üçlüler"**

Masterpieces II: Fantastic Trios

**Geistesblitz Trio**

Schubert

**Dalkılıç, Onay, Akçora Trio**

Brahms

[mssf.bilkent.edu.tr](http://mssf.bilkent.edu.tr)  
[mssf@bilkent.edu.tr](mailto:mssf@bilkent.edu.tr)

[bso.bilkent.edu.tr](http://bso.bilkent.edu.tr)  
[bso@bilkent.edu.tr](mailto:bso@bilkent.edu.tr)

Bilkent Üniversitesi kültür ve sanat faaliyetidir.

Cultural and artistic activity of Bilkent University.