

Triole

Flüt, viyola ve arp enstrümanlarının bir araya gelmesiyle ortaya çıkan eşsiz ses uyumu ile TRIOLE ilk konserini 2021 yılında 3. Osmaniye Oda Müziği Festivali'nde gerçekleştirdi. Daha sonra 20. Afyonkarahisar Klasik Müzik Festivali'nde sahne alan grup önümüzdeki sezonlarda da yeni repertuarı ile birçok konser gerçekleştirmeyi hedefliyor.

Cem Önertürk 2007 yılında Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi'nden onur derecesi ile mezun olan Önertürk, Hochschule für Musik und Theater München'de yüksek lisans çalışmalarını Prof. Andras Adorjan ile tamamladıktan sonra doktora çalışmalarını yine Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Fakültesi'nde Stiliana Stavreva ile tamamladı. 150'nin üzerinde eserin ilk seslendirilişini gerçekleştirmiş olan sanatçı, yurt içi ve yurt dışında 'yeni müzik' alanında pek çok seminer, çalıştay ve konser etkinliğine davet edilmektedir. 2021 yılında profesörlük ünvanını alan Önertürk; Bursa Uludağ Üniversitesi Devlet Konservatuvarı, İstanbul Teknik Üniversitesi Türk Müziği Konservatuvarı ve Müzik İleri Araştırmalar Merkezi'nde (MIAM) flüt eğitmeni olarak görevini sürdürmektedir.

Elena Ünalı Müzik eğitimine 1995 yılında Novokuznetsk şehrinde keman ile başlayan Ünalı, 2000 yılından itibaren viyola eğitimine Novosibirsk'teki Özel Müzik Koleji'nde, 2004 yılında Moskova Özel Gnesin Müzik Lisesi'nde devam etti. 2007 yılında Moskova Çaykovski Devlet Konservatuvarı'ndan mezun oldu ve 2020 yılında Bursa Uludağ Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda sanatta yeterlik programını tamamladı. 2013-2020 yılları arasında Nemeth Quartet grubunun üyesi olan sanatçı 2018 yılından bu yana Borusan Filarmoni Orkestrası ile konserler vermektedir. Viyola ve oda müziği dersleri veren Ünalı, 2013 yılından bu yana Bursa Uludağ Üniversitesi Devlet Konservatuvarı'nda görev yapmaktadır.

Engin Kansu Müzik eğitimine 2003 yılında Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı'nda Müjgan Aydın ile başlayan Kansu, çalışmalarına 2012 yılından itibaren Hochschule für Musik Detmold'de Prof. Godelieve Schrama ile devam etti ve bu kurumdan lisans, yüksek lisans ve doktora diplomalarını aldı. Bu süre boyunca Mahler Oda Orkestrası ile konserler verdi. 2019-2020 sezonunda Duisburg Filarmoni Orkestrası'nda stajyer olarak görev aldı ve sezon boyunca birçok senfonik konser ve opera konserinde yer aldı. 2020 Eylül ayında Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nın açtığı kadro sınavını kazanan Kansu arp sanatçısı olarak bu kurumdaki görevine devam etmektedir.



VI Bilkent Müzik Günleri

9 Mart 2022, 20.00

Bilkent Konser Salonu

Duo Mitsein

Doğuş Ergin, viyolonsel
Ezgi Demirel, piyano



Triole

Cem Önertürk, flüt
Elena Ünalı, viyola
Engin Kansu, arp

B
C
M
P

Müzik
Bilkent

Değerli Dinleyicilerimiz,

Gittikçe artan sayılarla yeni dinleyicilerimizin aramıza katılmasından mutluluk ve gurur duyuyoruz. İzleyicilerimizin beğenilerini içten alkışlarıyla sergilemeleri, bizler için paha biçilemez bir destek.

Konserlerimizde ses ve görüntü kaydı yapılmaktadır. Seslendirilen eserlerin bazıları birkaç bölümden oluşmaktadır. **Eserin tüm bölümleri bittikten sonra alkışlamanız** bizlere kolaylık sağlayacaktır. Aynı nedenle konser esnasında cep telefonlarınızı tamamen kapatmanızı ve flaşla fotoğraf çekmemenizi rica ederiz.

Program

Benjamin Britten | Viyolonsel ve Piyano için Sonat, Do majör, Op. 65

- I. Dialogo
- II. Scherzo-pizzicato
- III. Elegia
- IV. Marcia
- V. Moto perpetuo

Dmitri Shostakovich | Viyolonsel ve Piyano için Sonat, Op. 40

- I. Allegro non troppo
- II. Allegro
- III. Largo
- IV. Allegro

Duo Mitsein

Doğuş Ergin, viyolonsel
Ezgi Demirel, piyano

ARA

Arnold Bax | Elegiac Trio

Jacques Ibert | Entr'acte

Gabriel Fauré | Sicilienne, Op.78

Claude Debussy | Trio

- I. Pastorale. Lento, dolce rubato
- II. Interlude. Tempo di minuetto
- III. Final. Allegro moderato ma risoluto

Triole

Cem Öner Türk, flüt
Elena Ünal, viyola
Engin Kansu, arp

Duo Mitsein

Doğuş Ergin 2003 yılında Bilkent Üniversitesi Müzik Hazırlık Okulu'nun viyolonsel bölümünü kazandı. Eğitim hayatının ilk yılında Marina Rahmatullayeva, ardından Gara Aliyev ile çalıştı. 2012 yılında Almanya'nın sağlamış olduğu devlet bursu olan "DAAD bursu" sınavına girdi ve burs hakkı kazandı. Sanatçı, DAAD bursunun devamı için her yıl yenilenen burs sınavlarına girip sınavları başarıyla kazanarak, eğitim hayatına 6 yıl boyunca bu burs ile devam etti. Köln Müzik Yüksek Okulu'nda Prof. Claus Kanngiesser ve ardından Saarbrücken Müzik Yüksek Okulu'nda Prof. Gustav Rivinius ile çalışarak lisansını ve yüksek lisansını bitirdi. Scuola di Musica di Fiesole'de Prof. Natalia Gutman'ın ve İtalya'da Accademia di Perosi'de Prof. Robert Cohen'in ustalık sınıfında burslu olarak 4 yıl eğitim aldı. Ulusal ve uluslararası yarışmalarda ödüller kazanan sanatçı yurt içi ve yurt dışında birçok önemli orkestrayla solist olarak konserler verdi ve festivallere katıldı. Ergin, 2017-2018 sezonunda Almanya'nın en seçkin orkestralarından biri olan Hamburg NDR Elbphilharmonie Orkestrası'nın akademisyenlik sınavını kazanan iki viyolonsel sanatçısından biri olarak görev yaptı. Mythos Ensemble ve Duo Mitsein ile oda müziği konserleri vermeye devam eden Doğuş Ergin, 2020 yılından bu yana Cumhurbaşkanlığı Senfoni Orkestrası'nda viyolonsel sanatçısı olarak görevini sürdürmektedir.

Ezgi Demirel 1988 yılında Ankara'da doğan Demirel, 2009 yılındaki lisans mezuniyetine kadar akademik çalışmalarını Bilkent Üniversitesi Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi Piyano Anasanat Dalı'nda Prof. Hande Dalkılıç ile sürdürdü. 2013 yılında kazandığı Fulbright bursuyla yüksek lisans eğitimini ABD'de University of Texas at Austin Butler School of Music'te duo piyanistliği alanında Prof. Anne Epperson'la devam ettirdi ve 2015 yılında mezun oldu. 5-18 Şubat 2019 tarihleri arasında Türk Mühendis ve Mimar Odaları Birliği, Şehir Plancıları Odası Ankara Şubesi'nin 'Bilinmeyen Ulus' temasıyla düzenlediği disiplinlerarası sergide 'yeni müzik atölye yürütücüsü' olarak yer aldı. Ezgi Demirel, 2021 Eylül sezonu itibarı ile Çankaya Sahne Fuaye Konserleri Sanat Yönetmenliği'ni yapmakta, bir taraftan da Duo Mitsein ve Mythos Ensemble ile oda müziği konserleri vermeye devam etmektedir.